

FLORE ZOÉ

Ik maak beelden die ogenschijnlijk schoonheid tonen, maar die in hun kern gaan over hoe wij ons tot elkaar verhouden.

Flore Zoé is a Dutch photographer and visual artist whose practice spans more than three decades. Her work is predominantly photographic, creating constructed images in which human presence, architecture and landscape enter a restrained and deliberate dialogue. In some works she works into the photographic surface with acrylic paint or develops the image into a spatial object. After studying at the Amsterdam Photo Academy, she established her studio in The Hague, in the former industrial KPN headquarters. From this base she has developed an extensive autonomous practice alongside selected commissions. Her work ranges from intimate portraits to large-scale compositions set within architectural spaces. For many series she constructs complete sets, approaching the work with a director's sense of staging and narrative structure. The photographs are visually controlled yet layered. What appears composed at first glance carries an underlying tension. She does not prescribe a reading; the viewer is invited to look again. Recurring themes in her work include identity, visibility, equality, power structures and the relationship between human beings and their environment. These themes are approached as interconnected forces rather than fixed oppositions. Series such as NU! (2003–2007), Porcelain (2004–ongoing), Spirit (2009), Art Meets Fashion (2010) and Ants (2020) mark distinct phases within her development. Alongside her autonomous practice, Flore Zoé has collaborated with artists and designers including Iris van Herpen and Marcel Wanders, and with musicians such as Sander Kleinenberg and Don Diablo. She has also worked in commercial contexts, including projects for The Antwerp Diamond Centre and Absolut Vodka. Her work has been exhibited internationally for many years. Through long-standing collaborations with Opera Gallery, her photographs have been shown in Paris, London, Monaco, Seoul, Singapore, New York, Miami and Hong Kong. Her work is held in private collections worldwide.

WEBSITES

www.florezoe.com

SOCIAL MEDIA

www.facebook.com/florezoe/

www.instagram.com/florezoe/

www.linkedin.com/in/florezoe/

MAAKT DEEL UIT VAN KUNSTENAARSINITIATIEF / COLLECTIEF / BROEDPLAATS

-

LID VAN BEROEPS- / KUNSTENAARSVERENIGING

-

OPLEIDINGEN

2000 - Opleiding tot Creatief Vakfotograaf

TENTOONSTELLINGEN

- 2026 SYM-ME-TRY Paleis Soestdijk Baarn, Nederland SYM-ME-TRY | Dertig jaar kunstenaarschap van Flore Zoé in Paleis Soestdijk Een visuele vertelling over macht, gelijkwaardigheid en menselijke verhoudingen. Vanaf 16 april presenteert Flore Zoé haar overzichtstentoonstelling SYM-ME-TRY in Paleis Soestdijk. In deze tentoonstelling brengt zij dertig jaar kunstenaarschap samen rond terugkerende thema's als macht, gezien worden, gelijkwaardigheid en balans. Het project markeert een belangrijk moment in haar oeuvre: een samenkomst van werk, vragen en inzichten die zich over drie decennia hebben gevormd.
www.paleissoestdijk.nl/agenda/sym-me-try-dertig-jaar-kunstenaarschap-van-flore-zoe-in-paleis-soestdijk/
Solo
- 2023 Verhaal achter de Kunst Studio van't Wout Den haag, Nederland
Solo
- 2019 PORCELAIN Project 2.0 Den Haag, Nederland
Duo
- 2018 Portrait of a Lady OPERA Gallery Seoul, Zuid-Korea
Groep
- 2017 As-F Affordable art Fair Milaan, Italië
Groep
- 2017 As-F Arte Fiera Bologna, Italië
Groep
- 2017 As-F Art Jakarta Jakarta, Indonesië
Groep
- 2017 The Devil Inside Public House of Art Amsterdam, Nederland
Groep
- 2016 OPERA Gallery Parijs, Frankrijk
Groep

PROJECTEN

- 2026 We Who See Each Other Paleis Soestdijk Baarn, Nederland
- D A U N T L E S S Flore Zoé Den Haag, Nederland

2015	OPERA Gallery Londen, Verenigd Koninkrijk 'Raw Footage' London's 10th anniversary Groep
2014	OPERA Gallery Parijs, Frankrijk Groep
2013	Young Blood OPERA Gallery Seoul, Zuid-Korea Groep
2013	Young Blood OPERA Gallery Singapore, Singapore Groep
2012	OPERA Gallery Parijs, Frankrijk Groep
2012	Grachtengallerie Utrecht, Nederland Groep
2011	Art meets Fashion Beaumarchais New York, Verenigde Staten Solo
2010	Art meets Fashion Flanders House New York, Verenigde Staten NYC Fashionweek Solo
2010	Art meets Fashion Gallery unknown Parijs, Frankrijk Paris Fashionweek Solo

OPDRACHTEN

2025	Onwrikbaar Pelger Den Haag, Nederland Titel: ONWRIKBAAR Onwrikbaar straalt kracht, standvastigheid en tijdloosheid uit. Een visuele vertaling van vakmanschap, traditie en innovatie. Dit kunstwerk toont de twee gezichten van PELGER: de uiterlijke verfijning aan de voorkant en de onzichtbare toewijding daarachter. In een zorgvuldig gecomponeerde balans tussen realisme en surrealistische elementen wordt de continuïteit van ambacht en vernieuwing vastgelegd. 'Onwrikbaar' belicht de precisie, arbeid en visie die al 165 jaar de kern vormen van PELGER's identiteit. INTRODUCTIE Ter
------	--

AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

2023	Lessons to Learn Reflections of History Den Haag, Nederland Particuliere aankoop tijdens tentoonstelling Studio van 't Wout
2023	Falling Doll Reunion Den Haag, Nederland Particuliere aankoop tijdens tentoonstelling Studio van 't Wout
2023	Sculptura Sculptura Den Haag, Nederland Particuliere aankoop tijdens tentoonstelling Studio van 't Wout
2023	Lara PORCELAIN Den Haag, Nederland Particuliere aankoop tijdens tentoonstelling Studio van 't Wout
2021	Lara & Zazoe PORCELAIN Wagenberg particuliere aankoop

	gelegenheid van het 165-jarig bestaan van PELGER, een toonaangevend Nederlands familiebedrijf in exclusieve herenkleding, heeft het bedrijf de fotograaf en kunstenaar Flore Zoé gevraagd om een uniek, op maat gemaakt kunstwerk te creëren. Dit werk zal niet alleen de rijke historie en traditie van het familiebedrijf weerspiegelen, maar ook een artistieke interpretatie bieden van vakmanschap en tijdloze elegantie. Flore Zoé staat bekend om haar cinematografische en poëtische beeldtaal. In dit kunstwerk komen vakmanschap, traditie en vernieuwing samen, gevisualiseerd in een mix van realisme en surrealistische elementen. VERHAAL De wereld van PELGER kent twee gezichten: aan de voorkant straalt de winkel verfijning en gastvrijheid uit, terwijl achter de schermen keihard wordt gewerkt. De Pelger-ondernemer moet gedreven zijn, altijd 'aan staan', snel beslissingen nemen en soms tegen de gevestigde orde ingaan. Hun kracht ligt in de balans tussen zelfvertrouwen en bescheidenheid, tussen charisma en dienstbaarheid. De klant staat altijd centraal: alles wordt in het werk gesteld om een sfeer te creëren waarin hij zich welkom voelt, waar persoonlijke aandacht en maatwerk de standaard zijn. Pelger-ondernemers geven niet op. Ze zijn harde werkers, vooruitstrevend en creatief. Naast hun vakmanschap bezitten ze een scherp oog voor trends en innovatie. VISUALISATIE Het kunstwerk geeft een inkijkje in de ziel van PELGER: een hardwerkend naaiatelier als metafoor voor de onzichtbare arbeid achter de zichtbare perfectie. Wat speelt zich al die jaren af bij de Pelger-ondernemer? We zien het contrast tussen de sociale, gastvrije voorkant en de noeste arbeid op de achtergrond. Uitgevoerd	2021	Attractive Force Sexual Healing Antwerpen particuliere aankoop
		2019	The Throne Serie Fluent Fight Den Haag, Nederland particuliere aankoop
		2019	The Bath serie SPIRIT Den Haag, Nederland particuliere aankoop
		2019	Lara Serie PORCELAIN Den Haag, Nederland particuliere aankoop
		2016	serie SPIRIT Huizen, Nederland particuliere aankoop via gallery
		2016	serie Reflections of History Parijs, Frankrijk particuliere aankoop via gallery
		2016	serie Recollection Den Haag, Nederland particuliere aankoop
		2016	serie SPIRIT Voorburg, Nederland particuliere aankoop
		2015	serie Reflections of History Amsterdam, Nederland particuliere aankoop
		2014	serie SPIRIT Den Haag, Nederland particuliere aankoop
		2014	serie Reunion Den Haag, Nederland particuliere aankoop
		2013	serie SPIRIT Huizen, Nederland particuliere aankoop
		2013	serie SPIRIT Utrecht, Nederland particuliere aankoop
		2013	serie SPIRIT Monaco, Monaco, Monaco particuliere aankoop via gallery
		--	The Bath SPIRIT Den Haag particuliere aankoop
2022	Kibbra Hatch Escher museum Den Haag, Nederland Serie voor en met fashiondesigner Michelangelo Winklaar Uitgevoerd		
2016	particulier Rotterdam, Nederland family art-work Uitgevoerd		
2015	particulier Den Haag, Nederland family		

art-work Uitgevoerd

2012

2011 Momu Antwerpen, België serie Art meets Fashion

2010 It's all about Diamonds! AWDC Antwerpen, België fine-art serie 'It's all about Diamonds!' Uitgevoerd

PUBLICATIES

2026 SYM-ME-TRY Baarn, Nederland

2020 ANTS Boek LXRY, GMG publishing bv, Amsterdam Bart Jan Brouwer Nederland www.lxry.nl Publicatie van ANTS 'Eyes Shut' in kunst katern

2016 Interview artikel Flore Zoé AD krant

2013 Mijn leven in negen beelden LXRY, GMG publishing bv, Amsterdam Magazine

2012 Marcel Wander, Interiors Marcel Wanders Boek

ARTISTIEKE NEVENACTIVITEITEN

2026 - Face-to-Face lezingen Loopt nog
2026

2020 - Lezingen/events in eigen studio
2021

2017 - TEDtalk
2017

2015 - lezingen 'verhaal in beeld'
2016

2015 - Het geven van workshops aan jongeren
2020

2013 - lezingen
2020

2012 - Het geven van workshops aan jongeren
2020



ANTS - 'Royal Combat' Male, 2020
Photography



ANTS - 'Royal Combat' Female, 2020
Photography



ANTS - 'Eyes Shut', 2020
Photography



ANTS 'Blow Me', 2020
Photography



ANTS - 'Love is the Reason', 2020
Photography



Reflections of History, 2013
fotografie, 140x185



Reflections of History, 2013
fotografie, 140x185



REUNION, 2011
fotografie, 140x185



REUNION, 2011
fotografie, 140x185



SPIRIT, 2009
fotografie, 140x185