

# ERIK-JAN VAN DER SCHUUR

## Statement

Mijn artistieke uitdrukking verhoudt zich met deze wereld, de mens, religie, onrecht en mijn gedachten over deze onderwerpen. Waarom zijn we er, wat is de mens, wat is het kwaad, wat is religie? Wat is de rol van de mens hierin, wat is mijn rol en hoe denk ik daarover? Dit komt beeldend tot uitdrukking: zoekende naar dramatiek, ingewikkelde scènes en combinaties van werk. Ik onderzoek zowel de figuratieve wereld als de abstracte. Mijn kracht ligt bij tekenen en vloeit door in schilderen, etsen, animatie, en woorden. Dit doe ik omdat ik veel potentie zie in deze disciplines en het samen kan voegen als een installatie, waardoor er veel combinaties van verschillende handelingen en materialen ontstaan. Hier experimenteer ik mee door mijn werk zowel los van elkaar te laten zien en als een installatie: een combinatie van werken, die elkaar verbinden. Het creëren van werk gaat gepaard met een onderzoekende werkhouding waar ik verschillende ideeën onderzoek en dat koppel aan religieuze, menselijke uitingen of maatschappelijke titels.

## WEBSITES

[www.ejvds.com/](http://www.ejvds.com/)

## SOCIAL MEDIA

[www.facebook.com/erikjan.vanderschuur.79](https://www.facebook.com/erikjan.vanderschuur.79)

## OPLEIDINGEN

2008 - Beeldende kunst Arnhem, ARTEZ,  
2012 Academie Beeldende Kunst en  
Vormgeving Diploma behaald

## TENTOONSTELLINGEN

- |      |   |
|------|---|
| 2018 | This art Fair tentoonstelling in de Beurs van Berlage in Amsterdam met een eigen stand / muurruimte van 9 meter<br><a href="#">Solo</a>         |
| 2018 | Koninklijke Prijs Voor Vrije Schilderkunst Tentoonstelling in het Paleis op de Dam in Amsterdam<br><a href="#">Groep</a>                        |
| 2017 | Window Cinema, Viborg Kunsthal Tentoonstelling over video kunst in Denemarken in deed mee met een stop motion animatie<br><a href="#">Groep</a> |
| 2016 | 'Grafiek in de ladekasten', Dordrechts Museum Tentoonstelling over grafiek<br><a href="#">Groep</a>   |
| 2016 | Het Tekenkabinet, 'This Art Fair', Beurs van Berlage, Amsterdam Tentoonstelling over tekenen<br><a href="#">Groep</a>                           |
| 2015 | 'The Drive of Drawing', Jan van Eyck academie, Maastricht tentoonstelling over een masterclass tekenen<br><a href="#">Groep</a>                 |

- 2015 Koninklijke Prijs voor Vrije Schilderkunst  
Tentoonstelling in het Paleis op de Dam in  
Amsterdam  
[Groep](#)
- 2015 Het Tekenkabinet, Kunstenhuis, Amsterdam  
Tentoonstelling over tekenen  
[Groep](#)
- 2015 Het Tekenkabinet, Museum Waterland,  
Purmerend Tentoonstelling over tekenen  
[Groep](#)
- 2014 I am not doing anything until I feel the need,  
De Nederlandse Bank / De Openbare  
Bibliotheek, Amsterdam Tentoonstelling  
over een kalender van Joanneke Meester  
waar veel kunstenaars aan mee hebben  
gedaan  
[Groep](#)

## PROJECTEN

- 2018 SOTT: Sign Of The Times Frank van der  
Linden [www lijn66.nl/pagina/masker-  
project-sott](http://www lijn66.nl/pagina/masker-project-sott) masker project

## INTERNATIONALE UITWISSELINGEN / ARTIST-IN-RESIDENCIES

- 2015 Hubert van Eyck Academie Maastricht,  
Nederland Masterclass: Teken  
[www.janvaneyck.nl/nieuws/the-drive-of-  
drawing/](http://www.janvaneyck.nl/nieuws/the-drive-of-drawing/)

## AANKOPEN/WERKEN IN COLLECTIES

- 2018 Particuliere collectie Nederland  
Schilderij 'Chrysant' 2018
- 2018 Particuliere collectie Nederland  
Schilderij 'Worsteling met het gezicht  
van God' 2018
- 2018 Gift van de kunstenaar Particuliere  
collectie Zuid-Afrika Schilderij 'Bloem  
compositie #3' 2018
- 2016 Gift van de kunstenaar Particuliere  
collectie Nederland Schilderij  
'Dagelijkse Groenmarkt Den Haag'  
2016
- 2012 Particuliere collectie Nederland Ets  
'Jood met hoed' 2012

## PUBLICATIES

- 2018 Koninklijke prijs voor vrije schilderkunst  
Catalogus
- 2015 Koninklijke prijs voor vrije schilderkunst  
Catalogus
- 2014 Prospects & Concepts – Mondriaan Fonds  
toont talent Catalogus
- 2012 ArtEZ Finals, ArtEZ Institute of the Arts  
Zwolle Catalogus

2012 Particuliere collectie Nederland Ets  
'Jood met hoed' 2012

2012 Particuliere collectie Nederland Ets  
'Bandera de bestia' 2011

## PRIJZEN EN STIPENDIA

2018 Winnaar Koninklijke Prijs voor de Vrije  
Schilderkunst, Amsterdam  
Publieksprijs

2018 Nominatie Koninklijke Prijs voor vrije  
schilderkunst

2015 Nominatie Koninklijke Prijs voor vrije  
schilderkunst

2012 Werkbijdrage jong talent mondriaan  
fonds

2012 Winnaar Gretha en Adri Pieckprijs

## VERTEGENWOORDIGING

-- Galerie Dom'Arte Rucphen, Nederland  
<https://galeriedomarte.nl/>



zonder titel, 2022  
mixed media, 60 x 90 cm



Adam I, 2022  
mixed media, 30 x 40 cm



Adam II, 2022  
mixed media, 30 x 40 cm



Adam III, 2022  
mixed media, 60 x 90 cm



Zeeschelp compositie, 2022  
olieverf op canvas, 30 x 40 cm



Jeanne d'Arc, 2022  
mixed media, 60 x 92



Bloem compositie #25, 2022  
mixed media, 60 x 80 cm



Xi Jinping, 2022  
mixed media, 48 x 43



Julius Caesar, 2021  
olieverf op canvas, 190 x 300 cm



Vicieuze cirkel II, 2021  
Olieverf op canvas, 70 x 70 cm