

BAHADOR FATEMI

Ik onderzoek het moment waarop verschil omslaat in instorting.

Mijn werk onderzoekt hoe beelden verschil construeren en uitvergrooten — en hoe deze constructies beginnen te verschuiven. In mijn praktijk, die zich beweegt tussen schilderkunst, tekening en animatie, creëer ik geësceneerde visuele situaties waarin personages bestaan binnen stille structuren van spanning, afstand en sociale druk. Ik ben in het bijzonder geïnteresseerd in momenten van instabiliteit: wanneer een beeld, een personage of een relatie begint te kantelen, maar nog niet volledig is veranderd. Deze momenten functioneren als drempels, waarin betekenis onzeker wordt en narratieven beginnen los te raken. De figuren in mijn werk lijken vaak geïsoleerd en tegelijkertijd verbonden, alsof ze een ruimte delen zonder er volledig toe te behoren. Ze zijn geen vaste identiteiten, maar veranderlijke aanwezigheid die gevormd wordt door perspectief, nabijheid en projectie. In plaats van eenduidige verhalen of conclusies te presenteren, benader ik elk werk als een onderzoek: hoe ver kan een beeld worden doorgevoerd voordat het instort of transformeert. In dit proces zijn mislukking, vervorming en fragmentatie geen problemen, maar essentiële uitkomsten. Mijn praktijk beweegt zich tussen stilstaand en bewegend beeld, waarbij animatie fungeert als een verlengstuk van schilderkunst en tekening in de tijd, waarin spanning zich langzaam en subtiel kan ontfouwen.

WEBSITES

Portfolio website

www.bahadorfatemi.com

The project "Neighbours"

bahador6662001.wixsite.com/sdxfc

OPLEIDINGEN

- 2022 - Master beeldende kunst en design
2024 Breda, St. Joost Academie
- 2012 - Bachelor in kunst en technologie Saxion
2016 University of Applied Sciences
- 2005 - Bachelor in schilderkunst Azad
2010 University

TENTOONSTELLINGEN

- 2024 Hope this finds you well 's-Hertogenbosch, Nederland Gepresenteerd tijdens Now Show 2024, de eindexamenexpositie van St. Joost School of Art & Design, en binnen het programma van The Current.
2024.thecurrent.is/
Groep

PROJECTEN

- 2025 De hond van mijn buurman Den Haag, Nederland youtu.be/r9klAaKawPc?is=vHt7lxHyG14_zw1M De film volgt een man die tot het uiterste wordt gedreven door het voortdurende geblijf van de hond van zijn buuren, waardoor hij niet kan slapen en wordt overspoeld door gewelddadige gedachten. Naarmate de spanning oploopt, begint hij te twijfelen en verandert zijn impuls

langzaam van richting.



Verleiding, 2026
Acrylic , 50x75cm



Rustend in Verwondering, 2026
Digital mixed met Ink , 40x60cm



Haar Bestaan, Hun Angst, 2026
Digital mixed met Ink, 40x60cm



Tussen zijn benen, 2025
Acrylic , 60x80cm



Besnijdenis, 2024
Ink, 30x40cm



Ritueel in de Openbare Ruimte, 2024
Ink, 50x40cm



Soldaat, 2024
Digital mixed met Ink, 40x60cm



Onderwijs, 2023
Acrylic, 100x160cm



Tussen mij en oma, 2023
Acrylic , 100x100cm



Tussenruimte, 2023
Acrylic , 90x240cm